

[←](#) Modo de visualização Publicado[Copiar link do participante](#)

Este formulário não está aceitando respostas.

[Gerenciar configurações de publicação](#)

IDIOMA: FRANCÊS

Área 4

* Indica uma pergunta obrigatória

E-mail *

Seu e-mail

ÁREA *



4 - Linguística, Letras e Artes

NOME DO CANDIDATO *

Sua resposta



[← Modo de visualização](#)[✓ Publicado](#)[🔗 Copiar link do participante](#) Este formulário não está aceitando respostas.[Gerenciar configurações de publicação](#)

NÚMERO DO CPF *

Sua resposta

Leia o texto e responda as questões a seguir em Português. Todas as questões devem ser respondidas de acordo com o texto. As respostas digitadas neste formulário eletrônico constituirão o ÚNICO documento válido para correção da prova.

Le Nobel de littérature décerné au Hongrois Laszlo Krasznahorkai, le "maître de l'apocalypse"

Par Nioucha Zakavati

Le 09.10.2025 à 20h00

Le prix Nobel de littérature 2025 a été décerné jeudi à l'écrivain hongrois Laszlo Krasznahorkai, dont l'oeuvre explore les thèmes de la dystopie et de la mélancolie.

Agé de 71 ans, il a été récompensé "pour son œuvre fascinante et visionnaire qui, au milieu d'une terreur apocalyptique, réaffirme le pouvoir de l'art", a expliqué le jury.

Né le 5 janvier 1954 à Gyula, dans le sud-est de la Hongrie, Laszlo Krasznahorkai est surtout lu en Allemagne, où il a vécu pendant des années, et en Hongrie, où il est considéré par beaucoup comme l'un des plus importants auteurs vivants du pays.

Une région rurale reculée sert de décor à son premier roman, "Le Tango de Satan" (Satantango), paru en 1985. "Sensation littéraire" en Hongrie, ce roman marque la percée de l'auteur, explique le jury.



[←](#) Modo de visualização

✔ Publicado

[↗ Copiar link do participante](#)

Este formulário não está aceitando respostas.

[Gerenciar configurações de publicação](#)

La critique américaine Susan Sontag l'avait qualifié de "maître de l'apocalypse" après avoir lu son deuxième roman, "La mélancolie de la résistance" (1989), où l'on suit dans une petite ville du sud-est de la Hongrie Mme Pflaum, qui se débat avec une menace jamais nommée.

La venue d'un cirque et l'exhibition d'une immense baleine sèment le trouble dans la communauté, puis précipitent la ville dans une explosion de violences.

"La réalité examinée jusqu'à la folie"

László Krasznahorkai est "un grand écrivain épique dans la tradition d'Europe centrale qui s'étend de Kafka à Thomas Bernhard et se caractérise par l'absurdisme et l'excès grotesque. Mais il a plus d'une corde à son arc et il se tourne également vers l'Orient en adoptant un ton plus contemplatif et finement calibré", selon l'Académie.

Outre "la syntaxe ample et sinueuse de Krasznahorkai qui est devenue sa marque distinctive en tant qu'écrivain, son style laisse également place à une certaine légèreté et à une grande beauté lyrique", a estimé l'un des membres du comité de l'Académie suédoise, Steve Sem-Sandberg.

Difficile et exigeant, son style a été décrit par le romancier hongrois lui-même comme "la réalité examinée jusqu'à la folie". Son penchant pour les longues phrases et les rares coupures de paragraphe ont également valu à l'écrivain d'être qualifié d'"obsessionnel".

Krasznahorkai a grandi dans une famille juive de classe moyenne et puisé son inspiration dans son expérience du communisme ainsi que dans les nombreux voyages qu'il a entrepris après s'être installé à l'étranger pour la première fois, en 1987, à Berlin-Ouest, grâce à une bourse.

Il partage sa vie entre Vienne, Trieste et Budapest.

Le chef du gouvernement hongrois Viktor Orban, envers lequel l'écrivain se montre critique en raison de sa politique nationaliste, l'a félicité.

"La fierté de la Hongrie, premier prix Nobel originaire de Gyula, László Krasznahorkai. Félicitations !", a-t-il écrit sur Facebook.

Fonte: <https://information.tv5monde.com/culture/le-nobel-de-litterature-decerne-au-hongrois-laszlo-krasznahorkai-le-maitre-de-lapocalypse-2793432>





Modo de visualização



Publicado



Copiar link do participante



Este formulário não está aceitando respostas.

Gerenciar configurações de publicação

Sua resposta

QUESTÃO 02 – Qual é o cenário do primeiro romance de Laszlo Krasznahorkai, *Le Tango de Satan (Satantango)* ? *

Sua resposta

QUESTÃO 03 – De acordo com o texto, qual é o enredo do segundo romance de Laszlo Krasznahorkai, *A Melancolia da Resistência* (1989), e por que Susan Sontag o chamou de “mestre do apocalipse”? *

Sua resposta

QUESTÃO 04 – Como a obra de László Krasznahorkai se insere na tradição da Europa Central e quais características o distinguem, segundo a Academia? *

Sua resposta

QUESTÃO 05 – Consoante ao que foi apontado no texto, quais são as características do estilo literário de László Krasznahorkai, segundo o comitê da Academia Sueca e o próprio autor? *

Sua resposta



Uma cópia das suas respostas será enviada para o endereço de e-mail fornecido

← Modo de visualização

✓ Publicado

🔗 Copiar link do participante



Este formulário não está aceitando respostas.

Gerenciar configurações de publicação

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google. - [Entre em contato com o proprietário do formulário](#) - [Termos de Serviço](#) - [Política de Privacidade](#)

Este formulário parece suspeito? [Denunciar](#)

Google Formulários



← Modo de visualização

✓ Publicado

🔗 Copiar link do participante



Este formulário não está aceitando respostas.

Gerenciar configurações de publicação

